

Государственное учреждение образования «Бакштовская средняя школа имени Марии Николаевны Черник»

Проект «Память сердца»

1. Название номинации Конкурса	Патриотические инициативы
2. Наименование проекта	Память сердца
3. Наименование организации-заявителя (полное наименование строго в соответствии с ЕГРЮЛ)	Государственное учреждение образования «Бакштовская средняя школа имени Марии Николаевны Черник»
4. Ф.И.О. и должность руководителя организации-заявителя	Чекавая Светлана Александровна, директор
5. Сведения о руководителе проекта	
Ф.И.О.	Коваленко Елена Михайловна
Должность	учитель
Контактный мобильный телефон	+375 (29) 5836769
Электронная почта	lenakov71@gmail.com
6. Адрес местонахождения организации	231362 улица Первомайская, 74; деревня Бакшты, Ивьевский район, Гродненская область, Республика Беларусь
7. Телефон и электронная почта организации	8 (01595) 62813 bakshtysch@grodno-region.by
8. Реквизиты организации	
ИНН	
КПП	
Расчетный счет №	
Наименование банка	
Корр. счет	
БИК	
ОГРН	
ОКТМО	
КБК	

9. География проекта	Республика Беларусь, Гродненская область, Ивьевский район, деревня Бакшты, Бакштовская средняя школа имени Марии Николаевны Черник, историко-краеведческий музей «Спадчына»
10. Длительность проекта	1 год с момента начала реализации проекта
11. Общий бюджет проекта	3 424 бел. руб.
12. Запрашиваемая сумма	2 250 бел. руб.
13. Имеющаяся сумма	1 174 бел. руб.
14. Краткое описание проекта с указанием целей, на которые будут потрачены денежные средства	

Цель: создание в школьном историко-краеведческом музее «Спадчына» тематической экспозиции «Память сердца», посвященной памяти жертв геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны, способствующей патриотическому и гражданскому воспитанию и повышению интереса учащихся к истории Великой Отечественной войны.

Проект «Память сердца» станет важным шагом в сохранении исторической памяти среди учащихся. Экспозиция будет выполнять образовательную, воспитательную и мемориальную функции, оставляя глубокий след в сердцах подрастающего поколения.

Для создания выставки необходимо приобрести музейное оборудование (стеллажи и витрину), т.к. оно делает выставку доступной для людей с разными возможностями, а экспонаты более привлекательными, а также защищает предметы (документы, фотографии) от повреждений из-за света или температуры.

Настоящим подтверждаю достоверность предоставляемой мной информации.

Подпись руководителя проекта:

Дата:

М.П.

(для организаций)

Описание проекта

Описание организации

1955 год – год открытия Бакштанской средней школы. На сегодняшний день государственное учреждение образования «Бакштовская средняя школа имени Марии Николаевны Черник» имеет статус юридического лица, является некоммерческой бюджетной организацией, организует свою деятельность в соответствии с Кодексом Республики Беларусь об образовании.

Цель школы – создание оптимальных условий для личностного развития обучающихся и обеспечения повышения качества образования за счет организации комфортной и безопасной образовательной среды, способствующей формированию функциональной грамотности обучающихся и личностно-профессиональных компетенций педагогов.

Деятельность учреждения образования направлена на совершенствование образовательного процесса; на формирование и развитие конкурентоспособной личности патриота Республики Беларусь, готовой к адекватному восприятию условий цифрового общества, безопасному и ответственному поведению; на совершенствование профессиональных компетенций педагогов.

На протяжении одиннадцати лет учреждение образования реализовывало 4 инновационные проекта по духовно-нравственному воспитанию учащихся на православных традициях белорусского народа.

В школе есть историко-краеведческий музей «Спадчына», который был создан в 1966 году. В результате активной краеведческой и поисковой работы учащимися и педагогическим коллективом школы был собран значительный фактический материал об истории деревни Бакшты, о деятельности партизанских бригад «Неуловимые», «Александра Невского» и отряда особого назначения «Славный» на временно оккупированной территории Ивьевского района, о развитии деревни в послевоенное время. В музее хранятся памятники и уникальные предметы особой значимости с многовековой историей. Руководителем музея 10 лет является Волконовская Л.Э.

На ближайшие два года школа планирует укрепить материально-техническую базу, расширить программы дополнительного образования, усилить работу по профориентации.

Постановка проблемы

Сегодня в мире появляются попытки переписать или исказить исторические факты. Несмотря на значительное количество исследований и архивных данных, многие учащиеся и молодёжь не обладают достаточными знаниями о событиях этого периода, о потерях и героизме белорусов. Это приводит к снижению интереса к истории своей страны и недостаточному осознанию масштабов трагедии, а также её влияния на современное общество.

В этих условиях важно донести до школьников правду о прошлом, чтобы сформировать у них чувство ответственности за сохранение памяти, уважение к предкам и патриотизм.

Создание тематической экспозиции «Память сердца» в школьном историко-краеведческом музее «Спадчына» обусловлено острой необходимостью

сохранения исторической памяти о трагедиях белорусского народа, пережившего геноцид в годы Великой Отечественной войны.

Для создания экспозиции, посвященной памяти жертв геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны, необходимо приобрести стеллажи и витрины.

Правильное музейное оборудование играет важную роль в повышении качества и воздействия выставки:

- улучшает визуального восприятия (высококачественные витрины, освещение делают экспонаты более привлекательными, активизируют интерес к рассказам),

- сохраняет экспонаты (защищает документы, фотографии или объекты от повреждений из-за света или температуры),

- улучшает доступность (делает выставку доступной для людей с разными возможностями).

- придает выставке профессиональный вид, повышая ее доверие и вызывая уважение к представленному материалу.

Для проекта «Память сердца» современное музейное оборудование усилило бы значимость и торжественность темы, обеспечивая глубокое эмоциональное воздействие на посетителей. Это действительно может превратить выставку в незабываемое образовательное и эмоциональное путешествие.

Цели и задачи проекта

Цель: создание в школьном историко-краеведческом музее «Спадчына» тематической экспозиции «Память сердца», посвященной памяти жертв геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны, способствующей патриотическому и гражданскому воспитанию и повышению интереса учащихся к истории своего народа в годы войны.

Задачи:

1. Изучить историю геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны.
2. Собрать и систематизировать материал (документы, фотографии, воспоминания очевидцев, архивные записи).
3. Приобрести и установить музейное оборудование для оформления экспозиции.
4. Оформить экспозицию.
5. Провести образовательные мероприятия (лекции, экскурсии, тематические уроки) для учащихся школы и других посетителей музея.
6. Формировать у учащихся чувства уважения к памяти предков и ответственности за сохранение исторического наследия.

Рабочий план реализации проекта

№	Мероприятия, запланированные для реализации проекта	Сроки проведения	Ф.И.О. исполнителей	Источники финансирования
1	Проведение исследовательской работы по теме	Май-сентябрь	Волконовская Л.Э., члены объединения дополнительного образования «Юные краеведы»	Оплата труда штатных работников
2	Сбор материалов с помощью архивов, интервью с местными жителями и сотрудничества с другими музеями	Май-сентябрь	Волконовская Л.Э., члены объединения дополнительного образования «Юные краеведы»	Оплата труда штатных работников.
3	Семинар-практикум «Использование экспозиций музея» для педагогов и классных руководителей	Сентябрь	Волконовская Л.Э.	Добровольная основа
4	Определение структуры и основных разделов экспозиции. Подготовка пространства музея для размещения экспозиции	Сентябрь	Коваленко Е.М., Волконовская Л.Э.	Оплата труда штатных работников
5	Приобретение необходимого музейного оборудования	До ноября	Коваленко Е.М., Волконовская Л.Э.	Использование грантовых средств
6	Установка музейного оборудования	До ноября	Волонтеры из числа родителей	Волонтерский труд
7	Оформление экспозиции	Ноябрь	Волконовская Л.Э., члены объединения дополнительного образования «Юные краеведы»	Оплата труда штатных работников. Использование средств спонсорской помощи: приобретение расходных материалов
8	Подготовка экскурсоводов	До декабря	Волконовская Л.Э.	Оплата труда штатных работников
9	Выпуск информационного листка, буклетов	Ноябрь	Коваленко Е.М.	Волонтерский труд
10	Организация	Декабрь	Коваленко Е.М., Волконовская	Волонтерский труд

	торжественного открытия экспозиции с участием школьного сообщества, родителей и местных жителей		Л.Э.	
11	Проведение образовательных мероприятий (лекции, экскурсии, уроки, классные часы) для учащихся школы и других посетителей музея	С декабря, далее постоянно	Волконовская Л.Э., члены объединения дополнительного образования «Юные краеведы», учителя-предметники, классные руководители	Оплата труда штатных работников
12	Освещение в СМИ, соцсетях деятельности по реализации гуманитарного проекта и спонсорах проекта. Презентация итоговых материалов гуманитарного проекта	Декабрь - январь	Коваленко Е.М.	Волонтерский труд

Схема управления проектом

1. Руководитель проекта Коваленко Е.М.:

- Ответственность: общее руководство и координация проекта, утверждение концепции экспозиции, организация работы команды.
- Компетенции: высшее образование (окончила Гродненский государственный университет имени Янки Купалы в 1993 году, филолог), учитель белорусского языка и литературы высшей квалификационной категории, стаж работы – 31 год, 15 лет проработала заместителем директора по воспитательной работе, опыт руководства инновационными проектами – 11 лет.
- Оплата: деятельность по проекту не оплачивается, используется волонтерский труд.

2. Куратор экспозиции Волконовская Л.Э.:

- Ответственность: проведение исследовательской работы, сбор материалов, разработка тематической концепции экспозиции, подбор экспонатов, разработка методических материалов для школьников, проведение экскурсий.
- Компетенции: высшее образование (окончила Брестский государственный педагогический институт имени А.С.Пушкина в 1982 году, филолог), учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории,

общий стаж работы – 42 года, стаж работы руководителем школьного историко-краеведческого музея – 10 лет.

- Оплата: оплата труда штатных работников.

3. Волонтеры:

- Ответственность: помощь в установке экспозиции.
- Компетенции: желание участвовать в проекте, базовые навыки работы.
- Оплата: работа на волонтерской основе.

4. Бухгалтер Пенталь И.И.:

- Ответственность: ведение учета всех финансовых операций проекта, составление отчетов о расходах и доходах, подготовка финансовой документации для грантодателей.
- Компетенции: среднее специальное образование (окончила Ошмянский сельскохозяйственный техникум Министерства сельского хозяйства БССР в 1985 году, специальность «бухгалтерский учет в сельскохозяйственном производстве»), стаж работы бухгалтером – 16 лет, стаж работы секретаром в учреждении образования – 23 года.
- Оплата: работа на волонтерской основе.

Резюме:

Ф.И.О.: Коваленко Елена Михайловна

Дата рождения: 13.03.1971

Телефон: +375 29 5836769

Адрес электронной почты: lenakov71@gmail.com

Место работы: государственное учреждение образования «Бакштовская средняя школа имени Марии Николаевны Черник».

Ф.И.О.: Волконовская Люциана Эдуардовна

Дата рождения: 05.05.1961

Телефон: +375 29 8839454

Место работы: государственное учреждение образования «Бакштовская средняя школа имени Марии Николаевны Черник».

Ф.И.О.: Пенталь Ирина Ивановна

Дата рождения: 25.04.1967

Телефон: +375 29 8613549

Адрес электронной почты: pental.2504@gmail.com

Место работы: государственное учреждение образования «Бакштовская средняя школа имени Марии Николаевны Черник».

Конкретные ожидаемые результаты

В рамках реализации гуманитарного проекта «Память сердца» ожидаются следующие конкретные результаты:

1. Проведение семинара-практикума «Использование экспозиций музея» для педагогов и классных руководителей – будет обучено 19 человек.

2. Выпуск информационного листка – будет издано 100 экземпляров. Адресован учащимся и их родителям, жителям деревни, общественности.
Цель:
 - донесение основных идей и содержания экспозиции до жителей деревни, общественности, учащихся, родителей и гостей школы;
 - привлечение интереса к теме проекта и приглашение посетить экспозицию;
 - повышение осведомленности о трагедии геноцида белорусского народа через сжатую и доступную информацию.
3. Закупка выставочных стендов, витрины, музейного стеллажа, принтера.
4. Создание тематической экспозиции «Память сердца» в школьном историко-краеведческом музее «Спадчына».
5. Разработка и проведение экскурсий для школьников, родителей и других посетителей.
6. Привлечение к проекту не менее 20 участников (ученики, учителя, родители, волонтеры).
7. Проведение 2-3 тематических мероприятий (уроки памяти, лекции, встречи со свидетелями событий, посвящённых экспозиции).
8. Повышение осведомлённости местного сообщества о теме геноцида белорусского народа через выставку и образовательные инициативы.
9. Формирование у школьников патриотических и гражданских качеств, усиление интереса к изучению истории Беларуси, формирование уважения к национальной истории и памяти предков.
10. Развитие у школьников коммуникативных, проектно-исследовательских и информационных компетенций.
11. **Долгосрочный эффект:** Постоянное использование экспозиции как образовательного ресурса для школьников и педагогов.

Проект «Память сердца» станет важным шагом в сохранении исторической памяти, воспитании патриотизма и гражданственности среди учащихся. Экспозиция будет выполнять образовательную, воспитательную и мемориальную функции, оставляя глубокий след в сердцах подрастающего поколения.

Бюджет проекта

УТВЕРЖДАЮ

(руководитель проекта)

«_____» _____ .

М.П.

«Память сердца»

(название проекта)

Государственное учреждение образования «Бакштовская средняя школа имени Марии Николаевны Черник», директор Чекавая Светлана Александровна

(наименование организации / имя физического лица)

Наименование статьи	Запрашиваемые средства	Имеющиеся средства	Всего	Источник финансирования
Оплата труда				
Оплата труда штатных работников	не предполагается использование грантовых средств	800	100 бел.руб. (ежемесячно май-декабрь)	Бюджетные средства
Волонтерский труд	не предполагается использование грантовых средств			
Всего по оплате труда	не предполагается использование грантовых средств	800	800	
Прямые расходы				
Приобретение расходных материалов		225 бел. руб.	225 бел. руб.	Спонсорская помощь
Расходы на служебные командировки		24 бел. руб.	24 бел. руб.	Бюджетные средства
Оплата транспортных услуг	50 бел. руб.		50 бел. руб.	Использование грантовых средств
Оплата услуг связи (почтовые, телефонные переговоры, электронная почта)		25 бел. руб.	25 бел. руб.	Средства школы
Приобретение оборудования и предметов длительного	2200 бел. руб.		2200 бел. руб.	Использование грантовых

пользования: витрина, выставочный стеллаж металлический, информационный стенд напольный				средств
Всего прямых расходов	2250 бел. руб	274 бел. руб.	2524 бел. руб.	
Прочие расходы				
Непредвиденные расходы		100	100	Спонсорская помощь
Всего прочих расходов		100	100	Спонсорская помощь
Всего расходов по проекту	2250 бел. руб	1174 бел. руб.	3424 бел. руб.	

Полная стоимость проекта: |____ 3424 ____| рублей.

Имеющиеся средства: |____ 1174 ____| рублей.

Запрашиваемые средства: |____ 2250 ____| рублей.

Бюджет составил бухгалтер: _____ Пенталь И.И.
(Ф.И.О., подпись)

Подробные комментарии к бюджету

1. Концептуальная разработка экспозиции:

• Расходы:

- Покупка цветного принтера (650).
- Покупка витрины (800),
- Покупка выставочный стеллаж металлический (450),
- Покупка информационный стенд напольный (стойка на хромированных ножках (300)
- Оплата услуг связи (почтовые, телефонные переговоры, электронная почта) (25)
- Расходы на служебные командировки (24)

2. Оформление и монтаж экспозиции:

• Расходы:

- Материалы для экспонатов (рамки, крепеж) (50).
- Покупка литературы (75)
- Транспортировка крупногабаритных объектов (50).

3. Организация образовательных мероприятий, информационное сопровождение проекта:

• Расходы:

- Покупка бумаги для печати методических материалов (сценарии, буклеты, информационные листки и др.) (50).

5. Прочие расходы:

• Расходы:

- Закупка мелкого инвентаря (скотч, маркеры и т.д.) (50)
- Непредвиденные расходы (100)

Application for Participation in the Competition

1. Competition Category Title Patriotic Initiatives

2. Project Title Memory of the Heart

3. Name of Applicant Organization (full name strictly in accordance with the Unified State Register of Legal Entities): State Educational Institution "Bakstovskaya Secondary School named after Maria Nikolaevna Chernik"

4. Full Name and Position of Applicant Organization Head: Svetlana Aleksandrovna Chekavaya, director

5. Project Manager Information

Full Name: Elena Mikhailovna Kovalenko

Position: Teacher

Contact Mobile Phone: +375 (29) 5836769

Email: lenakov71@gmail.com

6. Organization Location: 231362, Pervomayskaya Street, 74; Bakshyty Village, Iveye District, Grodno Region, Republic of Belarus

7. Organization Phone and Email: 8 (01595) 62813

bakshytysch@grodno-region.by

8. Organization Details

Taxpayer Identification Number (INN)

KPP (Checking Point)

Current Account No.

Bank Name

Correspondent Account

BIC (Biological Code)

OGRN (Primary State Registration Number)

OKTMO (Center for Taxpayer Identification Number)

Budget Classification Code (BCC)

9. Project Location: Republic of Belarus, Grodno Region, Iyve District, Bakshty Village, Bakshty Secondary School named after Maria Nikolaevna Chernik, and the "Spadchyna" Historical and Local History Museum

10. Project Duration: 1 year from the start date

11. Total Project Budget: 3,424 Belarusian Rubles

12. Requested Amount: 2,250 Belarusian Rubles

13. Available funds: 1,174 Belarusian rubles.

14. Brief description of the project, stating the purposes for which the funds will be spent.

Goal: to create a thematic exhibition, "Memory of the Heart," at the school's history and local history museum "Spadchyna." This exhibition commemorates the victims of the genocide of the Belarusian people during the Great Patriotic War, promoting patriotic and civic education and increasing students' interest in the history of the Great Patriotic War.

The "Memory of the Heart" project will be an important step in preserving historical memory among students. The exhibition will serve educational, pedagogical, and memorial functions, leaving a deep imprint on the hearts of the younger generation.

To create the exhibition, museum equipment (shelves and display cases) must be purchased, as this makes the exhibition accessible to people with different abilities, makes the exhibits more attractive, and also protects items (documents, photographs) from damage due to light or temperature.

I hereby confirm the accuracy of the information I have provided.

Signature of the Project Manager:

Date:

M.P.
(for organizations)

Description of the Organization

1955 is the year the Bakshtovskaya Secondary School opened. Today, the state educational institution "Bakshtovskaya Secondary School named after Maria Nikolaevna Chernik" has the status of a legal entity, is a non-profit budgetary organization, and organizes its activities in accordance with the Education Code of the Republic of Belarus.

The school's goal is to create optimal conditions for the personal development of students and to improve the quality of education by providing a comfortable and safe educational environment that fosters students' functional literacy and teachers' personal and professional competencies.

The school's activities are aimed at improving the educational process; developing competitive individuals who are patriots of the Republic of Belarus, prepared to adequately understand the digital society and behave safely and responsibly; and enhancing teachers' professional competencies.

Over the past eleven years, the school has implemented four innovative projects to provide students with spiritual and moral education based on the Orthodox traditions of the Belarusian people.

The school also has the "Heritage" Museum of Local History, which was established in 1966. As a result of active local history and research work, the school's students and teaching staff have collected significant factual material on the history of the village of Bakshty, the activities of the "Neulomiye" and "Alexander Nevsky" partisan brigades, and the "Slavny" special forces detachment in the temporarily occupied territory of the Ivyevsky District, and the village's development in the post-war period. The museum houses monuments and unique items of particular significance spanning centuries. L.E. Volkonovskaya has been the museum's director for 10 years.

Over the next two years, the school plans to strengthen its material and technical infrastructure, expand its supplementary education programs, and strengthen its career guidance efforts.

Problem Statement

Today, attempts to rewrite or distort historical facts are emerging around the world. Despite significant research and archival data, many students and young people lack sufficient knowledge of the events of this period, the losses, and the heroism of Belarusians. This leads to a decline in

interest in the history of their country and a lack of understanding of the scale of the tragedy, as well as its impact on modern society.

In these circumstances, it is important to convey the truth about the past to schoolchildren in order to instill in them a sense of responsibility for preserving memory, respect for their ancestors, and patriotism.

The creation of the thematic exhibition "Memory of the Heart" at the Spadchyna school history and local history museum stems from the urgent need to preserve the historical memory of the tragedies of the Belarusian people who survived the genocide during the Great Patriotic War.

To create an exhibition dedicated to the memory of the victims of the genocide of the Belarusian people during the Great Patriotic War, it is necessary to acquire shelving and display cases.

The right museum equipment plays a crucial role in enhancing the quality and impact of the exhibition:

- improves visual perception (high-quality display cases and lighting make exhibits more attractive and stimulate interest in the stories);
- preserves exhibits (protects documents, photographs, or objects from damage due to light or temperature);
- improves accessibility (makes the exhibition accessible to people with different abilities).
- gives the exhibition a professional look, increasing its credibility and inspiring respect for the material presented.

For the "Memory of the Heart" project, modern museum equipment would enhance the significance and solemnity of the theme, ensuring a profound emotional impact on visitors. This could truly transform the exhibition into an unforgettable educational and emotional journey.

Project Goals and Objectives

Goal: To create a thematic exhibition "Memory of the Heart" at the Spadchyna School Museum of Local History dedicated to the memory of the victims of the genocide of the Belarusian people during the Great Patriotic War, promoting patriotic and civic education and increasing students' interest in the history of their people during the war.

Objectives:

1. To study the history of the genocide of the Belarusian people during the Great Patriotic War.
2. To collect and organize materials (documents, photographs, eyewitness accounts, archival records).

3. To acquire and install museum equipment for the exhibition.
4. To design the exhibition.
5. Conduct educational events (lectures, tours, thematic lessons) for school students and other museum visitors.
6. Instill in students a sense of respect for the memory of their ancestors and a responsibility for preserving their historical heritage.

Project Implementation Work Plan

No.	Activities Planned for Project Implementation	Dates	Full Names of Conductors	Funding Sources
1	Research on the topic	May-September	Volkonovskaya, L.E., members of the "Young Local Historians" Continuing Education Association	Salaries of full-time staff
2.	Collecting materials through archives, interviews with local residents, and collaboration with other museums	May-September	Volkonovskaya, L.E., members of the "Young Local Historians" Continuing Education Association	Salaries of full-time staff
3.	Workshop "Using Museum Exhibits" for teachers and homeroom teachers	September	Volkonovskaya L.E.	Voluntary basis
4.	Defining the structure and main sections of the exhibit. Preparing the museum space for the exhibit	September	Kovalenko, E.M., Volkonovskaya, L.E.	Salaries of full-time staff
5.	Purchase of necessary museum equipment	Until November	Kovalenko E.M., Volkonovskaya L.E.	Use of grant funds
6.	Installation of museum equipment	Until November	Parent volunteers	Volunteer work
7.	Exhibition design	November	Volkonovskaya	Salaries of

			L.E., members of the "Young Local Historians" supplementary education association	full-time staff Use of sponsorship funds: purchase of consumables
8.	Training of tour guides	Until December	Volkonovskaya L.E.	Salaries of full-time staff
9.	Publication of information leaflets, booklets	November	Kovalenko E.M.	Volunteer work
	Organization of the exhibition opening ceremony with the participation of the school community, parents, and local residents	December	Kovalenko E.M., Volkonovskaya L.E.	Volunteer Work
10.	Organization of the exhibition opening ceremony with the participation of the school community, parents, and local residents	December	Kovalenko E.M., Volkonovskaya L.E.	Volunteer Work
11.	Conducting educational events (lectures, excursions, lessons, class hours) for school students and other museum visitors	Since December, then permanently	Volkonovskaya L.E. , members of the "Young Local Historians" supplementary education association, subject teachers, and class teachers	Salaries of full-time employees
12.	Coverage of the humanitarian project and sponsors in the media	December - January	Kovalenko E.M.	Volunteer Work

	and social media. Presentation of the final materials of the humanitarian project			
--	--	--	--	--

Project Management Diagram

1. Project Manager Kovalenko E.M.:

- Responsibilities: overall management and coordination of the project, approval of the exhibition concept, organization of the team's work.

- Expertise: Higher education (graduated from Yanka Kupala State University of Grodno in 1993, majoring in philology), teacher of Belarusian language and literature of the highest qualification category, 31 years of work experience, 15 years as deputy director for educational work, 11 years of experience managing innovative projects.

- Compensation: Project activities are unpaid; volunteer work is used.

2. Exposition Curator, Volkonovskaya L.E.:

- Responsibilities: conducting research, collecting materials, developing the exhibition's thematic concept, selecting exhibits, developing teaching materials for schoolchildren, conducting excursions.

- Skills: Higher education (graduated from the Brest State Pedagogical Institute named after A.S. Pushkin in 1982, majoring in philology), teacher of Russian language and literature of the highest qualification category, total work experience – 42 years, 10 years as the director of a school history and local history museum.

- Salary: Salary of full-time employees.

3. Volunteers:

- Responsibilities: Assistance with exhibit installation.

- Skills: Desire to participate in the project, basic work skills.

- Salary: Volunteer work.

4. Accountant Pental I.I.:

- Responsibilities: Maintaining records of all project financial transactions, preparing income and expense reports, and preparing financial documentation for grantors.

- Skills: Secondary vocational education (graduated from the Oshmyany Agricultural College of the Ministry of Agriculture of the Byelorussian SSR in 1985, majoring in "Agricultural Accounting"), 16 years of experience as an accountant, 23 years of experience as a secretary in an educational institution.

- Salary: Volunteer.

Resume:

Full name: Elena Mikhailovna Kovalenko

Date of birth: March 13, 1971

Phone: +375 29 5836769

Email: lenakov71@gmail.com

Place of work: State Educational Institution "Bakshtovskaya Secondary School named after Maria Nikolaevna Chernik"

Full name: Lyutsiana Eduardovna Volkonovskaya

Date of birth: May 5, 1961

Phone: +375 29 8839454

Place of work: State Educational Institution "Bakshtovskaya Secondary School named after Maria Nikolaevna Chernik."

Full name: Irina Ivanovna Pental

Date of birth: April 25, 1967

Phone: +375 29 8613549

Email: pental.2504@gmail.com

Place of work: State Educational Institution "Bakshtovskaya Secondary School named after Maria Nikolaevna Chernik."

Specific expected results

The following specific results are expected as part of the "Memory of the Heart" humanitarian project:

1. Conduct a workshop on "Using Museum Exhibits" for teachers and homeroom teachers – 19 people will be trained.

2. Publish an information leaflet – 100 copies will be published. Addressed to students and their parents, village residents, and the public.

Objective:

- communicate the main ideas and content of the exhibition to village residents, the public, students, parents, and school guests;

- generate interest in the project topic and invite them to visit the exhibition;

- raise awareness of the tragedy of the genocide of the Belarusian people through concise and accessible information.

3. Purchase exhibition stands, display cases, museum shelving, and a printer.

4. Create a thematic exhibition "Memory of the Heart" at the school's history and local history museum "Heritage."

5. Develop and conduct excursions for schoolchildren, parents, and other visitors.

6. Involve at least 20 participants in the project (students, teachers, parents, volunteers).

7. Conduct 2-3 thematic events (memory lessons, lectures, meetings with witnesses of the events dedicated to the exhibition).

8. Raise awareness of the local community about the genocide of the Belarusian people through the exhibition and educational initiatives.

9. Foster patriotic and civic qualities in schoolchildren, increase interest in studying the history of Belarus, and foster respect for national history and the memory of their ancestors.

10. Develop students' communication, project-based research, and information skills.

11. Long-term impact: Continuous use of the exhibition as an educational resource for schoolchildren and teachers.

The "Memory of the Heart" project will be an important step in preserving historical memory and fostering patriotism and civic responsibility among students. The exhibition will serve educational, developmental, and memorial functions, leaving a deep imprint on the hearts of the younger generation.

Project Budget

APPROVED

(Project Manager)

" " _____
M.P.

"Memory of the Heart"
(Project Title)

State Educational Institution "Bakstovskaya Secondary School named after
Maria Nikolaevna Chernik", director Svetlana Aleksandrovna Chekavaya
(name of organization / name of individual)

Item Title	Requested Funds	Available Funds	Total	Funding Source
		Wages		
Wages of full-time employees	not intended to be used from grant funds	800 Belarusian rubles	100 Belarusian rubles (monthly, May-December)	Budgetary Funds
Volunteer Labor	not intended to be used from grant funds			
Total wages	not intended to be used from grant funds	800 Belarusian rubles	800 Belarusian rubles	
		Direct Costs		
Purchase of Consumables		225 Belarusian rubles	225 Belarusian rubles	Sponsorship
Business travel expense		24 Belarusian rubles	24 Belarusian rubles	Budgetary Funds
Transportation costs	50 Belarusian rubles		50 Belarusian rubles	Grant funds
Communication costs (postage,		25 Belarusian	25 Belarusian	School funds

phone calls, email)		rubles	rubles	
Purchase of equipment and durable items: display case, metal exhibition rack, floor information stand	2200 Belarusian rubles		2200 Belarusian rubles	Grant funds
Total direct expenses	2250 Belarusian rubles	274 Belarusian rubles	2524 Belarusian rubles	
		Other Expenses		
Unforeseen Expenses		100 Belarusian rubles	100 Belarusian rubles	
Total Other Expenses		100 Belarusian rubles	100 Belarusian rubles	
Total Project Expenses	2250 Belarusian rubles	1174 Belarusian rubles	3424 Belarusian rubles	

Total Project Cost: |_____3,424_____| Belarusian rubles.

Available Funds: |_____1,174_____| Belarusian rubles.

Requested Funds: |_____2,250_____| Belarusian rubles.

The budget was prepared by accountant: _____ I. I. Pental
(Full Name, Signature)

Detailed Budget Comments

1. Conceptual Development of the Exhibit:

- Expenses:
 - o Purchase of a color printer (650)
 - o Purchase of a display case (800)
 - o Purchase of a metal exhibition rack (450)
 - o Purchase of a floor-standing information stand (stand on chrome legs) (300)
 - o Communication fees (mail, phone calls, email) (25)
 - o Business travel expenses (24)

2. Exhibition design and installation:

- Expenses:

- o Materials for exhibits (frames, fasteners) (50)
- o Purchase of literature (75)
- o Transportation of large objects (50)

3. Organization of educational events, information support for the project:

- Expenses:

- o Purchase of paper for printing teaching materials (scripts, booklets, information sheets, etc.) (50)

5. Other expenses:

- Expenses:

- o Purchase of small inventory (adhesive tape, markers, etc.) (50)
- o Unforeseen expenses (100)